Утвержден

распоряжением Правительства

Брянской области

от 2017г. №

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении открытого чемпионата Брянской области - полуфинала чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и ногтевому сервису

«Хрустальные ножницы - 2017»

1. Общие положения

1.1. Открытый чемпионат Брянской области является отборочным туром чемпионата России по парикмахерскому искусству и декоративной косметике (далее - чемпионат) в статусе полуфинала чемпионата России.

1.2. Целью чемпионата является:

повышение престижа отрасли парикмахерского искусства, декоративной косметики, ногтевого сервиса;

демонстрация достижений в данной области;

повышение уровня профессионализма специалистов индустрии красоты.

1.3. Задачами чемпионата являются:

обмен опытом по совершенствованию методов обслуживания;

повышение качества профессиональной подготовки мастеров парикмахерского искусства, декоративной косметики и ногтевого сервиса;

выявление творческой молодежи и развитие их таланта;

повышение качества бытовых услуг, предоставляемых населению в Брянской области.

1.4. Подготовка и проведение чемпионата возлагается на управление потребительского рынка и услуг, контроля в сфере производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции Брянской области (далее - управление) при содействии департамента культуры Брянской области, департамента образования и науки Брянской области во взаимодействии с автономной некоммерческой организацией дополнительного профессионального образования г. Брянска «Академия индустрии красоты Валерия Тигрова» (далее - организация).

1. Организация проведения чемпионата

2.1. Состав организационного комитета (далее - оргкомитет) по подготовке и проведению чемпионата утверждается распоряжением Правительства Брянской области.

2.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

координацию подготовки и проведения чемпионата;

разработку системы оценок;

утверждение программы проведения чемпионата;

подведение итогов чемпионата;

проведение церемонии награждения победителей.

2.3. Оргкомитет может привлекать к работе специалистов в сфере парикмахерского искусства, декоративной косметике и ногтевого сервиса.

2.4. Прием и регистрацию заявок на участие в чемпионате осуществляет организация.

2.5. Информация о проведении чемпионата размещается на официальных сайтах Правительства Брянской области и исполнительных органов государственной власти области, а также доводится любым доступным способом до заинтересованных лиц сферы парикмахерских услуг, визажа и ногтевого сервиса.

3. Условия и порядок проведения чемпионата

3.1. Чемпионат проводится 1 июня 2017 года по адресу: г. Брянск, проспект Ленина, 37 (конференц - зал).

В соревнованиях чемпионата, который проводится согласно действующим правилам Всемирной организации парикмахеров, участвуют молодые мастера не только Брянской области и г. Брянска, но и других регионов.

В чемпионате могут принимать участие мастера и юниоры парикмахерского искусства, визажа и ногтевого сервиса (далее - участники).

К юниорам относятся учащиеся негосударственных и государственных начальных и средних профессиональных образовательных учреждений   
до 23 лет. При подаче заявки юниор обязан прислать в оргкомитет копию диплома об образовании или справку об обучении в негосударственном или государственном профессиональном образовательном учреждении.

Основанием подлинности статуса «учащийся» является справка, заверенная подписью руководителя государственного образовательного учреждения и государственной печатью. Ответственность за подлинность статуса лежит на участнике чемпионата.

3.2. Срок представления заявок - до 25 мая 2017 года.

3.3**.** Структура чемпионата включает номинации по категориям: «Парикмахерское искусство», «Декоративная косметика», «Ногтевой сервис».

Индивидуальные зачеты*:*

женские парикмахеры - 7 номинаций (мастера, юниоры);

мужские парикмахеры - 2 номинации (мастера).

Комбинированные командные зачеты:

женские парикмахеры - 12 номинаций (мастера, юниоры);

мужские парикмахеры - 8 номинаций (мастера, юниоры).

визажисты - 3 номинации (мастера, юниоры;

ногтевой сервис - 13 номинаций (мастера);

ногтевой сервис - 6 номинаций (юниоры).

3.4. Участники чемпионата имеют право привлечь к выполнению работ своих демонстраторов модельной внешности. Участникам, не имеющим собственных моделей, организатор чемпионата может их предоставить.

3.5. Участники чемпионата используют собственные инструменты и материалы.

3.6. Постановку дефиле конкурсных работ осуществляет режиссер чемпионата. Работы мастеров, принимающих участие в чемпионате выполняются согласно сценарию организаторов. Репетиции осуществляются в заранее согласованное время.

3.7. Более подробную информацию об условиях проведения чемпионата можно получить по тел.(4832)74-35-34; 56-02-56, факсы 66-51-59; 56-06-07; e-mail: obschepit@alco32.ru, [dtigrov@mail.ru](mailto:dtigrov@mail.ru).

4. Оценка результатов чемпионата

4.1. Мастерство участников оценивает независимое компетентное жюри, утвержденное председателем оргкомитета чемпионата.

4.2. Жюри оценивает результаты конкурсных работ участников по следующим критериям:

«Парикмахерское искусство»:

форма;

степень сложности;

чистота исполнения в рамках дизайна;

окраска;

целостность образа;

фантазия, оригинальность;

цветовой дизайн;

актуальный дизайн;

внешний силуэт прически;

актуальность текстур и цвета;

постижерные украшения;

сбалансированность прически с внешними данными модели;

стилистика образа;

силуэтное решение.

«Декоративная косметика»:

макияж (техника, цвет, композиция, оригинальность, сложность, чистота);

техника (сложность, чистота, композиция);

цвет (контрастность, насыщенность, гармония, оригинальность);

образ (гармония, профессиональный выбор модели, целостность образа, этичность, эстетичность).

«Ногтевой сервис»:

общее впечатление;

надписи на постере;

коэффициент сложности;

длина;

форма;

линия кутикулы;

качество поверхности;

техника;

чистота исполнения;

цветовое решение;

компоновка;

композиция;

читаемость дизайна;

оригинальность идеи;

раскрытие темы;

лаковое покрытие;

французское покрытие.

4.3. Участники имеют права выполнять работы на манекен - головке и на модели.

4.4. Конкурсная работа участников оценивается жюри по следующим номинациям:

«Парикмахерское искусство»:

женские мастера - комбинированные командные зачеты:

Техника-МГ

«Креативная прическа»;

«Вечерняя прическа».

Мода - М+ МГ

«Дневная прическа» (коммерческий стиль);

«Вечерняя прическа» (коммерческий стиль).

Престиж - Кубок - М

«Модная гала - прическа»;

«Прическа новобрачной (коммерческий стиль).

Прогрессивная мода - МГ

«Прогрессивная стрижка»;

«Авангардная прическа».

мужские мастера - комбинированные командные зачеты:

Техника - МГ

«Креативная прическа»;

«Классическая стрижка».

Мода - МГ+М

«Модная прическа» (коммерческий стиль);

«Салонная стрижка» (коммерческий стиль).

женские мастера - индивидуальные зачеты:

«Прогрессивная стрижка - МГ»;

«Авангардная прическа - МГ»;

«Прическа новобрачной - МГ +М (коммерческий стиль);

«Модная гала-прическа - М»;

«Салонная стрижка - МГ (коммерческий стиль);

«Фантазийная прическа - М».

мужские мастера - индивидуальные зачеты:

«Полный модный образ - М»;

«Авангард - МГ».

женские мастера – юниоры индивидуальные зачеты:

«Прическа новобрачной – МГ (коммерческий стиль).

мужские мастера – юниоры комбинированные командные зачеты:

Техника - МГ

«Креативная прическа»;

«Классическая прическа».

Мода - МГ+ М

«Модная прическа (коммерческий стиль);

«Салонная стрижка (коммерческий стиль).

женские мастера – юниоры комбинированные командные зачеты:

Техника - МГ

«Креативная прическа»;

«Вечерняя прическа».

Прогрессивная мода - МГ

«Вечерняя прическа (коммерческий стиль);

«Прогрессивная стрижка».

«Декоративная косметика. Макияж»:

«Подиумный макияж»;

«Макияж новобрачной»;

«Боди - арт».

«Ногтевой сервис»:

конкурсное моделирование ногтей по акриловой технологии;

конкурсное моделирование ногтей по гелевой технологии;

декоративный френч «Флористика»;

классический маникюр;

конкурсное моделирование ногтей в форме «стилет» «Свадебная»;

гелевый дизайн «Модный образ»;

«Удиви формой ногтей» «Свободная»;

высокая мода «Модный тренд» «Свободная»;

ручная роспись «Русские сказки»;

роспись - аэрография «Животный мир»;

микс - медиа «Советские мультфильмы»;

нейл - постер «Лучший образ для рекламы ногтевого бизнеса»;

декар - дизайн предмет - матрешка «Фильмы в жанре фентэзи».

5. Порядок подведения итогов чемпионата и награждение

5.1. Жюри оценивает работы участников, подводит итоги и определяет победителей чемпионата среди участников по каждой номинации. Судейство мастеров и юниоров осуществляется раздельно.

5.2. Итоги подводятся жюри коллегиально путем подсчета баллов и оформляются в форме протокола.

5.3. В каждой номинации определяется по одному призовому первому, второму и третьему месту, а также поощрительные четвертое и пятое место. Победители чемпионата в каждой номинации определяются по наибольшей сумме набранных баллов.

5.4. Каждый участник чемпионата получает диплом участника.

Победители среди мастеров награждаются дипломами, медалями и кубками.

Победители среди юниоров награждаются дипломами и медалями.

5.5. Финансирование осуществляется за счет спонсорских средств.